



# Klassiek rondom de Klas

JAARVERSLAG 2018

## Inhoudsopgave

Inleiding .....	1
Lessen .....	2
Activiteiten .....	2
Huisvesting .....	2
Samenwerkingverbanden .....	2
Convenant met stichting Leerorkest .....	3
Vrienden, partners en sponsors .....	4
Organisatie en bestuur .....	4
<i>Interne organisatie</i> .....	4
<i>Bestuur</i> .....	5
<i>Adviseurs</i> .....	5
<i>Comité van Aanbeveling</i> .....	5
Financiën .....	6
<i>Balans per 31 december 2018</i> .....	6
<i>Staat van baten en lasten over 2018</i> .....	6
<i>Toelichting</i> .....	7

## Inleiding

Met weemoed presenteren wij hierbij het laatste jaarverslag van de stichting Klassiek rondom de Klas over het jaar 2018. Gestart als een burgerinitiatief in 2012 verzorgde Klassiek rondom de Klas (KrK) gedurende ruim 6 jaar muzieklessen door gediplomeerde docenten aan een groot aantal kinderen van diverse scholen uit de Indische buurt in Amsterdam. Het initiatief is ontstaan uit de persoonlijke overtuiging van het bestuur dat ieder kind de mogelijkheid zou moeten krijgen om te ervaren hoe heerlijk het is een instrument te bespelen en samen muziek te maken. Het is niet alleen heel leuk om te doen, maar ook bewezen goed voor de sociale en cognitieve ontwikkeling.

KrK werkte nauw samen met de Stichting Leerorkest. In mei 2018 heeft het Leerorkest echter te kennen gegeven de samenwerking niet op dezelfde manier te willen voortzetten. Na onderzoek van diverse alternatieven heeft het bestuur van KrK geconcludeerd dat de enig haalbare oplossing was KrK op te heffen en de activiteiten over te dragen aan het Leerorkest. Aldus is geschied.

## Lessen

In de eerste helft van 2018 is lesgegeven aan ca. 70 leerlingen uit de groepen 4-8 van de basisscholen J.P. Coen (huidige naam Indische Buurtschool), Valentijn, Flevopark en De Waaier. Deze kinderen hebben ervoor gekozen zich verder te ontwikkelen op altviool, cello, contrabas, dwarsfluit, fagot, hobo, klarinet, slagwerk, trombone, trompet, viool of zang. Voor leerlingen die zijn overgegaan naar het Voortgezet Onderwijs is een speciaal “12-plus” programma opgezet. Vanwege een eis van de subsidiegever werd vanaf begin 2017 een eigen bijdrage van €15,- per maand per leerling gevraagd. Als meer kinderen uit een gezin deelnamen gold een gereduceerd tarief. Voor gezinnen waarvoor de eigen bijdrage een probleem was zijn afspraken gemaakt met het Jongeren Cultuurfonds voor een eenvoudige aanvraagprocedure.

Voor de reprise van de opera “de Vuurpijl” hebben een 10-tal ouders een koor gevormd en zanglessen gekregen.

## Activiteiten

Naast de wekelijkse lessen organiseerde KrK in de loop van het voorjaar diverse uitvoeringen en andere activiteiten die zich konden verheugen in grote belangstelling van ouders, broers en zussen en andere buurtbewoners en die daardoor bijgedragen hebben aan de sociale cohesie in de buurt. Hoogtepunt in 2018 was de reprise van de speciaal voor KrK geschreven kinderopera “de Vuurpijl”.

Datum	Activiteit	Bezoekers <sup>1</sup>
07-04-2017	Kick-off met NedPhO	Nvt
23-06-2017	Kinderopera “de Vuurpijl” in de NedPhO koepel	400+

## Huisvesting

De lessen vonden plaats in 3 kamers op de begane grond van het pand Batjanstraat 1 waar op de 1<sup>e</sup> verdieping het Instrumentendepot is gevestigd. De gemeenschappelijke entree diende als ontvangstruimte. De lessen van het koor vonden plaats in de tegenoverliggende Batjanzaal.

## Samenwerkingverbanden

Klassiek rondom de Klas werkte samen met een groot aantal organisaties in en rond Amsterdam Oost.

Organisatie	Samenwerking
Stichting Leerkeest	De samenwerking is vastgelegd in een convenant.
Openbare Bibliotheek Amsterdam	Openbare uitvoeringen.

<sup>1</sup> Bij benadering.

<b>Batjanburen</b>	Decor en kostuums voor “de Vuurpijl”.
<b>Hogeschool van Amsterdam</b>	Informatie-uitwisseling i.h.k.v. stimulering buitenschoolse cultuureducatie, samen met ouders, gemeente Amsterdam en het Jongeren Cultuurfonds.
<b>Makkie Partnerschap</b>	KrK was zowel uitgiftepartner als verzilverpartner (bezoek van geselecteerde KCO-concerten) voor Makkies.
<b>Nederlands Philharmonisch Orkest</b>	De reprise van “de Vuurpijl” vond plaats in de NedPhO koepel en leden van het NedPhO speelden mee. NedPhO-leden treden op als mentor voor KrK-leerlingen.
<b>Stichting Donateurs Koninklijk Concertgebouworkest</b>	Organisatie familieconcerten.
<b>Conservatorium van Amsterdam</b>	Studenten geven les of assisteren bij het lesgeven.
<b>Sweelinckorkest</b>	12 plus programma.
<b>Vrijwilligersacademie</b>	Ondersteuning van vrijwilligers.
<b>Stichting Praat</b>	Training over het signaleren van kindermishandeling.
<b>Eigen Haard Woningcorporatie</b>	Hulp bij het vinden van huisvesting.
<b>J.P.Coenschool</b>	In de gymzaal van de J.P.Coenschool vonden gezamenlijke repetities plaats.

## Convenant met stichting Leerorkest

Mede naar aanleiding van een gezamenlijke subsidie aanvraag in het kader van het Kunstenplan 2017-2020 en Buitenschoolse Cultuureducatie van de gemeente Amsterdam is het partnerschap tussen KrK en de stichting Leerorkest in 2017 vastgelegd in een convenant. Het convenant beschrijft de inhoudelijke raakvlakken zoals in de inleiding genoemd, de geldstromen, de externe presentatie en de overlegstructuur. In mei 2018 heeft het Leerorkest te kennen gegeven de samenwerking niet op dezelfde manier te willen voortzetten. Na onderzoek van diverse alternatieven heeft het bestuur van KrK geconcludeerd dat de enig haalbare oplossing was KrK op te heffen en de activiteiten over te dragen aan het Leerorkest.

Vanwege de afspraken over de geldstromen waren er eind 2018 over en weer vorderingen en schulden. Om veel uitzoekwerk en onplezierige discussies daarover te vermijden is afgesproken over en weer finale kwijting te verlenen.

## Vrienden, partners en sponsors

Het aanbieden van lessen tegen lage kosten was niet mogelijk geweest zonder de financiële en in-natura steun in de afgelopen jaren van een groot aantal instellingen en personen. Een aantal daarvan wenst anoniem te blijven. In alfabetische volgorde:

- Albert Heijn filiaal Celebesstraat
- ArchitecturePlus
- Batjanburen
- Bloemenhandel Patrick
- Bloemenhandel Holland
- Coffeecompany
- De Verhalenman
- EROPAF!
- Fiep Westendorp Foundation
- Flevoparkschool
- Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe
- Gemeente Amsterdam Stadsdeel Oost
- Gemeente Amsterdam, afdeling educatie
- Gravin van Bijlandt Stichting
- Hogeschool van Amsterdam
- Hugo Meijer Videoproducties
- Indische Buurt Gala
- ING Goede Doelenfonds voor medewerkers
- Instrumentendepot LeerOrkest
- Janivo Stichting
- Jongeren CultuurFonds
- J.P. Coenschool
- Nederlands Philharmonisch Orkest
- Olga Heldring Fonds
- Openbare Bibliotheek Amsterdam
- Prins Bernhard Cultuurfonds
- P.W. Janssen's Friesche Stichting
- Rogaarstichting
- Sirtemafonds
- Soroptimist, afdeling Amsterdam
- Stichting Boschuyzen
- Stichting Citadel Foundation
- Stichting Donateurs Koninklijk Concertgebouw Orkest
- Stichting Elise Mathilde Fonds
- Stichting Fonds voor de Geld- en Effectenhandel
- Stichting Henriette van Lynden
- Stichting Hulp na Onderzoek, afdeling Noord-Holland
- Stichting LeerOrkest
- Stichting Madurodam Steunfonds
- Stichting Maatschappelijke Ondersteuning en Integratie
- Stichting Mezzo Forte Piano
- Tempus Fonds BV
- Thúskomme
- UltraProbaat, webspecialist
- Valentijnschool
- VOF De CreativiteitsCentrale
- Voor je Buurt
- Vrijwilligersacademie Amsterdam
- Werkplaats Amsterdam
- Ymere

## Organisatie en bestuur

Stichting Klassiek rondom de Klas is erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

### Interne organisatie

KrK werkte met beroepskrachten en professionele vrijwilligers. De muzieklessen werden uitsluitend verzorgd door docenten met een vakopleiding. In de eerste helft van 2018 waren 12 freelance docenten en 2 vrijwillige docenten actief. Eén van de docenten was tevens de artistiek leider en trait-d'union tussen KrK en het Leerorkest. De docenten werden gesteund door 5 vaste

vrijwilligers die zorgden voor de opvang van de kinderen en de contacten met de ouders en de scholen. De coördinatie en organisatie van de activiteiten was in handen van een free-lance projectleider.

Daarnaast zetten ca. 50 ouders, buurtbewoners, studenten en anderen die KrK een warm hart toe droegen zich vrijwillig in voor logistieke ondersteuning bij de lessen en de activiteiten, catering, fotografie en film, grafische vormgeving, administratie en diverse vormen van communicatie.

### Bestuur

<b>Mustapha Khaddari, Voorzitter</b>	Adjunct-directeur J.P. Coenschool
<b>Chretien Mommers, Vice voorzitter</b>	Interim adjunct-directeur Vastgoed bij deltaWonen
<b>Tineke Bouwes, Secretaris</b>	Tot eind 2017 Projectmanager bij de HvA, Lectoraat Outreachend Werken en Innoveren
<b>Hans van Dongen Torman, Penningmeester</b>	Gepensioneerd IT architect
<b>Kees Olthuis, Bestuurslid</b>	Componist, gepensioneerd lid van het Concertgebouworkest
<b>Karin Hanekroot, Bestuurslid</b>	Directeur Vrijwilligersacademie

Het bestuur blijft in functie tot de stichting formeel is opgeheven.

### Adviseurs

<b>Dhr. Fons van Westerloo</b>	Voorzitter Donateurs Koninklijk Concertgebouworkest
--------------------------------	---

### Comité van Aanbeveling

<b>Dhr. Maarten van Veen, voorzitter</b>	Voormalig voorzitter stichtingsbestuur KCO, ex-bestuursvoorzitter Hoogovens
<b>Dhr. Jan Raes</b>	Directeur Koninklijk Concertgebouworkest
<b>Dhr. Iván Fischer</b>	Dirigent
<b>Mw. Melek Usta</b>	Directeur Colourful People
<b>Dhr. Joop van den Ende</b>	Voorzitter Raad van Commissarissen Stage entertainment
<b>Mw. Hedy d' Ancona</b>	Politicus
<b>Mw. Marja Bon</b>	Pianiste en mede oprichter Wendingen en Tharaux Arts et Music
<b>Mw. Fatima Elatik</b>	Managing Director at Elatik Consultancy, ex-politicus.

## Financiën

### Balans per 31 december 2018

Activa	2018	2017	Passiva	2018	2017
ING Sparen	30.107	30.076	Eigen vermogen	36.409	1.567
ING Betalen	10.475	6.008	Reservering 2019	1000	40.761
Kas	0	0	Toezegging	3.173	0
Tegoed	0	6.396	Schulden	0	152
<b>Totaal</b>	<b>40.582</b>	<b>42.479</b>	<b>Totaal</b>	<b>40.582</b>	<b>42.479</b>

### Staat van baten en lasten over 2018

Lasten	Rekening 2018	Begroting 2018	Rekening 2017
Docenten	36.324,00	36.000,00	51.981,39
Activiteiten	11.907,46	2.000,00	22.864,52
Huiskamer	592,99	750,00	1.639,11
Materiaal	392,90	400,00	1.235,44
Vrijwilligers	6.553,99	4.000,00	5.846,00
Bestuur	395,63	400,00	292,09
Promotie	453,75	1.000,00	2.394,11
Vereffening LO	6.875,49	500,00	0,00
<b>Totaal</b>	<b>63.496,21</b>	<b>45.050,00</b>	<b>86.252,66</b>

Baten	Rekening 2018	Begroting 2018	Rekening 2017
Eigen	8.944,60	11.650,00	7.985,00
Publiek	1.315,92	0,00	7.100,24
Sponsors	0,00	0,00	2.635,50
Subsidies	42.631,61	33.400,00	66.046,39
Fondsen	8.828,00	0,00	13.000,00
Rente	30,08	0,00	59,55
<b>Totaal</b>	<b>61.750,21</b>	<b>45.050,00</b>	<b>96.826,68</b>

<b>Resultaat</b>	<b>-1.746,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10.574,02</b>
------------------	------------------	-------------	------------------

## Toelichting

De hier opgenomen begroting 2018 dateert van oktober 2017. Sindsdien zijn er veel ontwikkelingen geweest waardoor de realisatie (zowel lasten als baten) ruimschoots hoger is uitgekomen.

Begroting	Uit "171019 KrK Begroting 2018_01.pdf" t.b.v. subsidie SDO
Docenten	Rechtstreeks en via Leerorkest voor lessen betaald aan docenten o.b.v. urenverantwoording
Activiteiten	Opening; OBA; reprise Vuurpijl; Afsluiting
Huiskamer	Vloerbedekking, diverse kleine dingen
Materiaal	Solfège, Pianostemmen, hobo reparatie, Mappen e.d.
Vrijwilligers	Kinderopvang, contact scholen en ouders
Bestuur	ING, Vacature, vergadering, VoG
Promotie	Spandoek
Overige	Kwijtgescholden tegoed van Leerorkest volgens eigen berekening
Eigen	Dynamo (Naschoolse Opvang); Eigen bijdrage uit "180712-01 Klassiek rondom de Klas 1718 Eigen bijdrage.xlsx"
Publiek	Particuliere giften
Subsidies	Subsidie Armoedebestrijding 17-18; SDO t.b.v. Ouderkoor; SDO t.b.v. Vuurpijl
Fondsen	Sirtema; Fundatie Santheuvel Sobbe
Rente	ING Spaarrekening
ING Sparen	Saldo per 31-12-2018
ING Betalen	Saldo per 31-12-2018
Eigen vermogen	Nog te bestemmen
Naar begroting 2019	Verplichtingen: ING en onvoorzien
Toezegging	Toegezegde bijdrage aan project in Waterland